

Plan para el fomento de la lectura

CP Purísima Concepción

(Madrid)

Justificación:

Las habilidades lectoras entrañan una importancia de especial relevancia en las actividades escolares, las actividades cotidianas y el éxito escolar. El tema de la lectura recae fundamentalmente sobre el profesorado del primer ciclo de educación primaria y el despliegue lector y los progresos se producen en tercero, cuarto, quinto y sexto de primaria. El papel de la escuela es promover lectores, más que leedores, desde la libertad y el deseo. Para ello, el acto de la lectura no puede adjudicarse de forma parcial a una materia o profesor, y por tanto todo el profesorado nos sentiremos implicados en el plan, pues todos somos responsables del aprendizaje de la lectura en las diferentes áreas y cursos.

Tenemos la intención de fomentar el hábito lector y la comprensión lectora abordándolo desde la escuela, ya que esta juega un importante papel en las tareas de proporcionar los conocimientos necesarios y desarrollar las habilidades pertinentes para hacer frente a las exigencias de esta sociedad. Pero estas tareas no solo deben comprometer a la escuela, sino a toda la sociedad: familia, bibliotecas,... Es función de todos fomentar en los niños y jóvenes actitudes positivas hacia la lectura y la escritura. El desafío es conseguir que los alumnos formen parte activa de la comunidad de lectores y escritores capaces de enfrentarse con éxito al mundo escolar y laboral, teniendo en cuenta las individualidades de cada alumno y sus circunstancias particulares, entendiendo que muchos empiezan a conocer el idioma al llegar a nuestro Centro.

Nos centraremos especialmente en el desarrollo técnico de las capacidades lectoras y en la motivación.

Desarrollo de las capacidades lectoras:

Tendremos en cuenta, principalmente la LECTURA SILENCIOSA, ya que es la lectura que utilizamos constantemente en nuestra vida diaria. Pretendemos que en el menor tiempo posible se lean y comprendan el mayor número de palabras. Es importante trabajar constantemente las técnicas que favorecen la lectura ideo-visual: comprender sin pronunciar especialmente con los que no tienen un dominio del idioma.

Incluiremos también la LECTURA ORAL, por la importancia en los primeros momentos del entrenamiento lector.

Además, la fluidez no solo afecta a la velocidad, sino a la atención, a la exactitud, a la comprensión, a la memoria, al vocabulario,... El tiempo que se tarda en leer un texto, influye en la captación de las ideas, en la fijación de las mismas, en la memoria y en la capacidad de evocarlas y de relacionarlas con otras afines o contrarias. Necesitar mucho tiempo para leer un texto indica que se percibe deficientemente o que se comprende mal.

El objetivo de todo tipo de lectura es COMPRENDER su mensaje, su contenido.

Motivación:

Para leer eficazmente es imprescindible la intencionalidad de desear descubrir algo en el escrito y la atención.

La motivación es fundamental, por eso buscamos lecturas lúdicas, creativas y motivadoras. No es leer por leer, sino un entrenamiento intencional de todas las habilidades necesarias para el acto lector y para encuentren gusto en la lectura.

Objetivos generales del Plan:

- Fomentar hábitos de lectura como vehículo de aprendizaje y actividad de ocio.
- Motivar a los alumnos para que descubran el placer de leer, para que pasen de ser lectores pasivos a activos y la lectura ocupe ratos de su descanso y ocio.
- Desarrollar estrategias para leer con fluidez y entonación adecuadas.
- Utilizar
- Potenciar la comprensión lectora, no solo en el área lingüística sino en las diversas materias del currículum.
- Elaborar un programa de lecturas adecuadas para cada nivel.
- Implicación de todo el profesorado en el Plan lector para contribuir desde su área a mejorar la lectura.
- Potenciar el uso de la biblioteca de aula y del Centro para que se use con asiduidad.
- Incrementar la creatividad y la imaginación.

Objetivos específicos:

PRIMER CICLO

- Ampliar progresivamente el campo visual.
- Desarrollar la agudeza visual y la perceptiva visual para discriminar bien la forma de las palabras, para seguir los renglones y pasar de uno a otro sin la ayuda de los dedos.
- Leer oralmente con entonación, pausas y expresividad.
- Descubrir el gusto por la lectura como fuente de disfrute y aprendizaje.
- Ir desarrollando su capacidad de comprensión.
- Fomentar la lectura a nivel familiar.
- Aumentar el tiempo dedicado a la lectura en tiempo de ocio.
- Optimizar los recursos existentes en el centro.

SEGUNDO CICLO

- Ampliar progresivamente el campo visual.
- Desarrollar la agudeza perceptivo-visual para discriminar bien la forma de las palabras y seguir los renglones.
- Leer oralmente con entonación, pausas y expresividad.
- Promover la lectura silenciosa y sin mover los labios.

-
- Utilizar la lectura para trabajar y ampliar el vocabulario.
 - Hacer hincapié en la ortografía a través de los textos leídos.
 - Mejorar la comprensión lectora, partiendo de textos sencillos.
 - Gozar de la lectura de manera lúdica y recreativa.
 - Optimizar los recursos existentes en el centro.
 - Leer durante el curso un mínimo de cinco libros.
 - Aumentar el tiempo dedicado a la lectura en tiempo de ocio.
 - Asociar la lectura a la transmisión de costumbres, culturas y valores.
 - Fomentar la curiosidad del niño a través de distintas presentaciones de textos.
 - Aumentar el dominio y conocimiento de la lengua castellana.

TERCER CICLO

- Ayudar a descubrir la lectura como una forma de placer y diversión.
- Participar en iniciativas promovidas desde otras instituciones que animen a los alumnos a leer.
- Descubrir los distintos géneros literarios.
- Mejorar las capacidades comunicativas, aumentar el vocabulario, y fijar la ortografía correcta.
- Leer con la fluidez y entonación adecuadas.
- Comprender los textos leídos y ser capaces de resumirlos coherentemente.
- Optimizar los recursos existentes en el Centro.
- Conseguir que cada alumno lea un número determinado de libros teniendo en cuenta su conocimiento del idioma. De dos a cinco libros como mínimo.
- Fomentar la lectura a nivel familiar
- Aumentar el tiempo dedicado a la lectura en tiempo de ocio.

Orientaciones:

- Añadir en todas las áreas objetivos, procedimientos, metodología y criterios de evaluación a cerca del fomento y comprensión de la lectura.
- Utilizar la lectura en voz alta para estimular la recreación de sentimientos y emociones y para una buena entonación, pronunciación y velocidad.
- Seleccionar textos adecuados a cada nivel
- Realizar actividades como resúmenes, redacciones, respuestas a preguntas a cerca de lo leído, fichas, ...
- Préstamos en la biblioteca de aula.

Actividades:

PRIMER CICLO

- Lectura en voz alta.
- Lectura silenciosa.
- Utilización de la biblioteca del aula.
- Comentar oralmente el contenido del libro leído.
- Uso del diccionario.
- Participar en conversaciones.
- Aprender poemas y recitarlos.

- Actividades complementarias:
 - El libro viajero: Se van rotando tantos libros como niños hay en la clase. Cada lunes los niños devuelven el libro con su ficha correspondiente. Comentan a la clase sus impresiones sobre el libro, guiados por el/la profesor/a.
 - Un cuento escrito por todos: El/la profesor/a inicia el cuento, con texto e ilustraciones. Cada semana se lo llevan por turnos los alumnos y se va completando.
 - Cuento biográfico: El /la profesor/a inicia la ficha biográfica. Se puede poner una foto y empezar por una descripción física y continuar añadiendo más datos sobre su vida y familia.
 - Confeccionar un diccionario apuntando aquellas palabras que salgan en la lectura del libro de texto, buscando su significado en el diccionario.
 - Ilustrar hoja por hoja un cuento leído en clase.
 - Elaborar una ficha en la que se registren los libros que se vayan leyendo.
 - Realizar lecturas en voz alta de pequeñas obras de teatro.
 - Dramatizar la resolución de problemas sencillos inventados por ellos.
 - Recortar en el periódico noticias que hablen del medio ambiente, realizando un mural.

SEGUNDO CICLO

- Lectura en voz alta en cadena.
- Lectura silenciosa
- Utilización de la biblioteca del Centro y la del aula.
- Préstamo de libros.
- Realización de fichas de lectura.
- Sopas de letras.
- Expresar oralmente lo que han comprendido.
- Representaciones teatrales de algunos textos.
- Escritura de cuentos para leerlos en el aula.
- Creación de distintos finales sobre una misma historia.
- Uso del diccionario.
- Lectura de al menos tres libros comunes a todos:
 - 3º Primaria:

- El ladrón de salchichón
- Lisa Muchaprisa
- La amiga más amiga de la hormiga Miga
- 4º Primaria:
 - El ladrón de mentiras
 - Paula y el amuleto perdido
 - Pandillas rivales

TERCER CICLO

- Lectura en voz alta
- Lectura silenciosa
- Utilización de la biblioteca del Centro y del aula.
- Lectura de libros comunes.
- Atención y habilidad visual
- Vocabulario y ortografía
- Juegos de memoria visual
- Uso frecuente del diccionario
- Realización de fichas de los libros leídos
- Evaluación de comprensión lectora

Actividades realizadas:

PRIMER CICLO

Primero de Primaria:

- Préstamo de libros de la biblioteca de aula rellinando la ficha correspondiente.
- Puesta en marcha del programa "Viaje por el mundo de los libros" Álbum y cromos.
- Lectura de LOS DIENTES DE LEÓN y libro de actividades.
- Lectura del pasaje de D. Quijote de la Mancha, "Los molinos" y dibujo posterior.
- Concurso de adivinanzas. Regalo de un libro.
- Lectura del libro EMOCIONES con su correspondiente diálogo al terminar cada sesión.

Segundo de Primaria:

- Lectura del libro EL PARASUBIDAS.
- Actividades en clase de forma conjunta e individual por tema leído, utilizando el cuaderno correspondiente de "lectura eficaz".
- Uso de la biblioteca de aula haciendo préstamos para casa y en clase. Eligen un libro, lo leen y hacen la ficha y dibujo correspondiente. Cuando lo traen intento que recuerden contándome lo que han leído.
- Lectura una vez a la semana de un cueto sobre valores (el ciclo) y preguntas de comprensión sobre lo leído.
- Motivación sobre El Quijote con los dibujos de un calendario comentando sus historias.

- Fotocopias para leer, dibujar y contar.
- Pequeña biografía de Cervantes.

SEGUNDO CICLO

- Vamos semanalmente a la biblioteca del colegio. Cada alumno hizo un separador para marcar la página por donde se quedan en la lectura. El libro no lo llevan a casa, lo dejamos en la biblioteca para retomarlos a la semana siguiente.
- De la biblioteca de aula todas las semanas sacan libro para leer en casa. Lo apuntan en un registro con la fecha de entrada y salida. Al entregar la ficha también entregan la ficha correspondiente en la que aparece: título, autor, editorial, personajes, cómo empieza y acaba, si les ha gustado y por qué.
- Hicimos un teatro leído con una historia de animales en Navidad y en clase de religión distintas parábolas o milagros representados.
- Lectura de aventuras del Quijote, narradas y dibujadas, pensando que van dirigidas a niños invidentes (concurso de la ONCE)
- Libro de lectura SIMÓN, SIMÓN con su correspondiente libro de "lectura eficaz" con diferentes actividades de comprensión lectora.
- En Conocimiento del Medio, leemos el texto todos en cadena y subrayamos lo importante.
- En Lengua, leemos el texto y contestamos preguntas de comprensión lectora.
- En Matemáticas, lectura y comprensión de textos y problemas.

TERCER CICLO

- Hacer carteles para motivar la lectura y colgarlos en la clase. (Rostro pálido tu no hacer el idiota y leer mucho).
- MENÚ A LA CARTA: en un folio doblado, en su portada: Restaurante..... y menú recomendado(Un párrafo que nos ha llamado la atención); dentro 1º y 2º plato con otros dos párrafos).En la contraportada pistas para que los compañeros averigüen de que libro se trata: Ej.
 - El protagonista es un chico.
 - La historia se desarrolla en...
 - El título tiene que ver algo con dormir
 - El apellido del autor acaba en Z
- Semana del cuento. Elaboración de un cuento en grupos con sus ilustraciones que lo realizaremos una vez a la semana.
- Día del libro (23 de abril)
- Pueden venir abuelos a contarnos cuentos tradicionales, que nos cuenten algo de su vida, que nos enseñen una canción.
- Posible visita de autores.
- Sesiones de animación a la lectura proporcionadas por editoriales.

- Lectura y puntuación de un pasaje de D. Quijote de la Mancha para exposición del colegio.
- Participación en el concurso de la ONCE sobre El Quijote. Lectura de un pasaje y dibujo para niños invidentes.
- Organización de la biblioteca de aula:
 - Cinco libros por curso como mínimo.
 - Ficha resumen de cada libro que se entrega después de leído el libro y se le apunta en su carné de lector personal.
 - Encargado de préstamo de libros que apunta la salida y entrada de libros de la biblioteca de aula.
 - Cartel en clase donde cada alumno recomendará a sus compañeros libros para leer con su opinión y a quien pertenecen, al aula o son personales.
 - Carné del lector.
 - Pasaporte.
 - Un día a la semana se dedicará una hora específica para lectura y funcionamiento de la biblioteca. Haciendo lectura en alto, en grupo en alto o lectura silenciosa.
 - Se incluirá la lectura y su comprensión en el área de conocimiento del medio, matemáticas,... y será evaluado.
 - Se acompañará a la lectura el uso del diccionario para facilitar la comprensión.
 - Se harán fichas de vocabulario con las palabras de difícil comprensión para ampliar el vocabulario y aprender a utilizarlas en el lenguaje diario.

Actividades adaptadas a alumnos con dificultades del idioma

- Elegir libros apropiados al nivel del alumno.
- Ejercicios de lectura mecánica diarios.
- Selección de lecturas y programas lectores para alumnos extranjeros.
- Ejercicios de lectura expresiva y comprensiva en las clases de refuerzo.
- Oferta de clases extraescolares para alumnos extranjeros.

SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN

- Irán enfocados a detectar las disfunciones que se hayan producido en su aplicación para reformarlo en los cursos siguientes.
- Su utilidad radicará en la consecución de los objetivos establecidos.
- Se evaluará cuatrimestralmente.